

ŞIRNAK ÜNİVERSİTESİ ÖĞRETİM ÜYELİĞİNE YÜKSELTİLME VE ATANMA YÖNERGESİ

1. AMAÇ

Bu yönerge, 2547 sayılı yasa ile Öğretim Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğine dayalı olarak Şırnak Üniversitesi'nde eğitim-öğretimin, araştırma ve yayınların bilimsel niteliğini yükseltmek, öğretim üyelerinin daha verimli çalışmasını özendirerek başarıyı arttırmak ve bu çerçevede yürürlükteki yasa ve yönetmeliklere ek olarak, objektif yükseltme ve atanma kriterlerini belirlemek amacıyla mevcut yönerge güncellenerek hazırlanmıştır.

2. KAPSAM

Bu yönerge, Şırnak Üniversitesi'nde öğretim üyeliğine başvuru, atanma ve yükseltmelerde aranan koşullar ile puanlamada esas alınacak kriterleri kapsar.

3. TANIMLAR

Bu yönergede ve eklerinde geçen başlıca terimlerin tanımı aşağıdaki gibidir:

3. 1. Akademik Çalışmalar

Öğretim üyesinin bir eğitim-öğretim yılı boyunca yaptığı yayınlar, aldığı atıflar, araştırma/uygulama projesi faaliyetleri, konferans, sempozyum, seminer, panel, çalıştay, açık oturum gibi bilimsel faaliyetlerdir. Ayrıca, öğretim üyesinin katıldığı bilimsel toplantılar, yapmış olduğu bilimsel editörlük/hakemlik faaliyetleri ile düzenlediği sergi, tasarım, koleksiyon, TV programı ve çeşitli sanatsal etkinlikler ile aldığı ödüller ve patentler gibi faaliyetleri içerir.

3. 2. Eğitim-Öğretim Faaliyetleri

Öğretim üyesinin bir eğitim-öğretim yılı boyunca verdiği ders ve yürüttüğü tezler, üstlendiği jüri üyelikleri gibi faaliyetlerdir.

3. 3. İdari Görevler

Öğretim üyesinin bir eğitim-öğretim yılı boyunca, üniversite yönetiminin herhangi bir kademesinde almış ve yürütmüş olduğu görevlerdir.

3. 4. Uluslararası Hakemli Dergi

Doçentlik başvurusunda Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından tanımlanmış olan dergilerdir.

3. 5. Ulusal Hakemli Dergi

Doçentlik başvurusunda Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından tanımlanmış olan dergilerdir.

3. 6. Uluslararası-Ulusal Yayınevi

Doçentlik başvurusunda Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından tanımlanmış olan yayınevleridir.

3. 7. Uluslararası-Ulusal Sempozyum

Doçentlik başvurusunda Yükseköğretim Kurulu (YÖK) tarafından tanımlanmış olan sempozyumlardır.

4. GENEL İLKELER

4. 1. Bu yönergede belirlenen kriterler; öğretim üyesi adayının kadroya başvurabilmesinin asgari koşullarıdır. Bu kriterleri yerine getirmiş olmak atanma/yeniden atama için yeterlilik sağlandığı anlamına gelmemektedir.

4. 2. Atanma başvuruları ilanda belirtilen birimlere yapılır. Başvuruların belirlenen kriterlere uygunluğu ilgili başvuru koşullarını inceleme komisyonunca 15 gün içerisinde değerlendirilir. Kriterlere uygun olmayan başvuru dosyaları adaylara gerekçesi ile iade edilir.

4. 3. Eserlerde yayımlanmış ya da yayınlanmak üzere kabul edilmiş olma koşulu aranır. Ancak DOI [Digital Object Identifier: Dijital Yayın Tamamlayıcı] numarası alınmış eserler de bu kapsamda değerlendirilir. Makale olarak sunulan eserin yayımlandığı derginin indeks kapsamında veya hakemli olup olmadığı aday tarafından belgelenmelidir.

4. 4. Aynı bilimsel çalışmanın birden fazla yerde yayımlanması halinde Akademik Kadrolara Yükseltme ve Atama Esaslarına İlişkin Puan Çizelgesindeki puanı en yüksek olan çalışma esas alınır.

4.5. Başvuru İnceleme Komisyonları

Aday/adayların, Şırnak Üniversitesi'nin farklı birimleri için ilan edilen "Şırnak Üniversitesi Öğretim Üyeliğine İlk ve Yeniden Atanma Kriterleri Yönergesi" ön koşulları sağlayıp sağlamadıklarını incelemek üzere Üniversite Senatosu tarafından alınan karar doğrultusunda Akademik Değerlendirme (ADEK) Komisyonu oluşturulur. Bu komisyonlar;

a. Sosyal Bilimler ADEK Komisyonu ve

b. Fen ve Sağlık Bilimler ADEK Komisyonu şeklindedir.

4 6. Üniversitenin eğitim-öğretim ve araştırma faaliyetlerinin gelişimi için ihtiyaç duyulan ve eleman temininde güçlük çekilen bölümlere veya anabilim dallarına yapılacak başvurularda, norm kadro sayısına kadar yayın kriterlerine ilişkin ön koşullar Üniversite Yönetim Kurulu Kararıyla uygulanmayabilir.

5. DOKTOR ÖĞRETİM ÜYESİ KADROSUNA BAŞVURU KOŞULLARI

5. 1. Yabancı Dil Bilgisi Kriterleri

Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından en az elli beş (55) puanı veya uluslararası geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak, Bilim/sanat alanı bir yabancı dille ilgili olan Doktor Öğretim Üyesi kadrolarına ilk kez atanma için "Yükseköğretim Kurulu tarafından belirlenen merkezi bir yabancı dil sınavından en az seksen (80) puanı veya uluslararası geçerliliği kabul edilen bir yabancı dil sınavından buna denk bir puan almış olmak.

5. 2. Yayın Kriterleri

5. 2. 1. İlk Atanmalarda

5. 2. 1. 1. Fen Bilimleri, Sosyal Bilimler ve Sağlık Bilimlerinde Akademik Kadrolara Yükseltilme ve Atanma Esaslarına İlişkin Puan Çizelgesinde;

Makaleler başlığı altında verilen yayından, en az 20 (yirmi) puanı,

1.1. Uluslararası makaleden/yayından ve/veya,

1.2. Ulusal makaleden/yayından puanlama tablosunda belirtilen faaliyetlerden olmak kaydıyla, toplamda en az 40 (kırk) puan almış olmak

5. 2. 1. 2. Güzel Sanatların Kuramsal alanlarında Sosyal Bilimler alanındaki esaslar uygulanır. Uygulamalı alanlarda ise ekte yer alan puanlama listesindeki 9, 10, 11 ve 12, numaralı maddelerden en az 30 (otuz) puan almış olmak kaydı ile toplamda 50 (elli) puan almak.

5. 2. 1. 3. Müzik alanlarında: Müzik Sanatçılığı alanında ekte yer alan puanlama listesindeki 13, 14, 15 ve 16 numaralı maddelerden en az 30 (otuz) puan olmak kaydı ile genel toplamda 50 (elli) puan almak. Müzik Kompozisyonu alanında ise ekte yer alan puanlama listesindeki 12 numaralı maddeden en az 30 (otuz) puan olmak kaydı ile genel toplamda 50 (elli) puan almak zorunludur.

5. 2. 1. 4. Dijital Okur-Yazarlık Belgesine sahip olmak.

5. 2. 2. Doktor Öğretim Üyesi Kadrosuna Yeniden Atanma

Şırnak Üniversitesinde Doktor Öğretim Üyesi olarak görevli öğretim üyelerinin 2547 Sayılı Kanun ve ilgili yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla Doktor Öğretim Üyeliğine yeniden atamaları için son atanma döneminden sonra;

5. 2. 2. 1. Fen Bilimleri, Sosyal Bilimler ve Sağlık Bilimlerinde Akademik Kadrolara Yükseltilme ve Atanma Esaslarına İlişkin Puan Çizelgesinde;

Makaleler başlığı altında verilen yayından, en az 20 (yirmi) puanı;

1.1. Uluslararası makaleden/yayından ve/veya

1.2. Ulusal makaleden/yayından olmak kaydıyla, son atamadan sonra toplamda en az 40 (kırk) puan almış olmak.

5. 2. 2. 2. Güzel Sanatların Kuramsal alanlarında, yukarıda 5. 2. 2. 1. maddesindeki kurallar geçerli iken, ancak uygulamalı alanlarda ise ekte yer alan puanlama listesindeki 9, 10, 11 ve 12 numaralı maddelerden en az 20 (yirmi) puan almış olmak kaydı ile toplamda 35 (otuzbeş) puan almak zorunludur.

5.2.2.3. Müzik alanlarında: Müzik Sanatçılığı alanında ekte yer alan puanlama çizelgesindeki 13, 14, 15 ve 16 numaralı maddelerden en az 25 (yirmibeş) puan olmak kaydı ile toplamda 40 (kırk) puan almak. Müzik Kompozisyonu alanında ise ekte yer alan puanlama çizelgesindeki 12 numaralı maddeden en az 25 (yirmibeş) puan almış olmak kaydı ile toplamda 40 (kırk) puan almış olmak zorunludur.

5.2.2.4. Doktor Öğretim Üyesi Başvuru İncelemeleri ADEK Komisyonu tarafından gerçekleştirilir. Doktor Öğretim Üyeliğindeki görev süresi sona eren aday, son atanma tarihinden itibaren yıllara ait yayın ve faaliyetleri liste halinde sunmak zorundadır. Buna ilave olarak **5.2.2.5** maddesinde verilen koşulları yerine getirmek ve en az 3 (üç) yıllık yapılan yeniden atamalarda (Sosyal Bilimler Alanında yeniden ataması yapılacaklar hariç olmak üzere) en az bir tamamlanmış ve/veya devam eden projede görev alma şartı aranır. Görev Süresinin Uzatılmasında, belirtilen şartları sağlayan Doktor Öğretim Üyeleri Rektör tarafından en az 1 (bir) en çok 4 (dört) yıl süre için atanırlar.

5.2.2.5. Yapılacak yeniden atamalarda, atama sürelerine dikkate alınarak aranacak puan şartı; 1 yıllık yeniden atamalarda 10 puan, 2 yıllık yeniden atamalarda 20 puan, 3 yıllık yeniden atamalarda 30 puan ve 4 yıllık yeniden atamalarda 40 puan olacaktır. 5.2.2.1, 5.2.2.2. ve 5.2.2.3’de yer alan puan kriterleri yapılacak yeniden atama süresine göre oransal olarak hesaplanacaktır.

6. DOÇENTLİK KADROSUNA BAŞVURU KOŞULLARI

Doçentliğe atamalarda Yükseköğretim Kurul tarafından Doçentlik için belirlenen yürürlükteki başvuru koşullarını sağlamış ve “Doçent” unvanını almış olmak.

7. PROFESÖRLÜK KADROSUNA BAŞVURU KOŞULLARI

2547 Sayılı Yükseköğretim Kanunu ve ilgili yönetmelik hükümleri saklı kalmak kaydıyla Profesörlüğe yükseltme ve atanma şartları şunlardır:

Doçent unvanının alındığı tarihten sonra en az 3 yılı Yüksek Öğretim Kurumlarında olmak üzere açık bulunan profesör kadrosu ile ilgili bilim alanında en az 5 yıl çalışmış olmak.

En az %50’si doçentlik sonrasına ait olmak şartıyla ve doçentlik sonrası yapılmış olan çalışmaların da 40 puanı 1. ve/veya 2. Puanlama Tablosunda belirtilen faaliyetlerden olmak koşuluyla toplam 200 puan almış olmak.

8. YÜRÜRLÜK

Bu yönerge Yükseköğretim Kurulu tarafından onaylandığı tarihten itibaren yürürlüğe girer. Bu ilkeleri Şırnak Üniversitesi Rektörü yürütür.

**ŞIRNAK ÜNİVERSİTESİ AKADEMİK KADROLARA
YÜKSELTİLME VE ATANMA ESASLARINA İLİŞKİN PUAN ÇİZELGESİ**

| I. AKADEMİK ÇALIŞMALAR | | | | | |
|---|--|-------------|--------------|---------------------------------|-------------|
| Tek isimli çalışmalarda yazar, puanın tamamını, iki isimli çalışmalarda birinci yazar puanın %60'ını, ikinci yazar %40'ını, üç ve daha fazla (n) isimli çalışmalarda birinci yazar puanın %50'sini, diğerleri ise kalan %50 puanı eşit olarak paylaşır. | | | | | |
| 1. MAKALELER | | | | | |
| | | Yayın Puanı | Yayın Sayısı | Yayımda Bulunan Kişi Sayısı (n) | Toplam Puan |
| 1. 1. Uluslararası Makale ve Yayınlar | | | | | |
| 1. 1. 1. | Uluslararası atıf indeksleri tarafından taranan dergilerde yayınlanan makale [SCI (Science Citation Index), SCI-Expanded (Science Citation Index-Expanded), SSCI (Social Sciences Citation Index), AHCI (Arts and Humanities Citation Index)]. | 30 | | | |
| 1. 1. 2. | 1.1.1. madde dışındaki diğer uluslararası alan indekslerinde taranan hakemli dergilerde yayınlanan makale. | 20 | | | |
| 1. 1. 3. | Diğer uluslararası indekslerde taranan hakemli dergilerde yayınlanan makale. | 15 | | | |
| 1. 1. 4. | Uluslararası atıf indeksleri tarafından taranan dergilerde yayınlanan vaka takdimi, çağrılı derleme, teknik not, tartışma ve araştırma sonuçlarının ön duyurusu, editöre mektup vb. türü yayın | 15 | | | |
| 1. 1. 5. | 1.1.3 madde dışındaki uluslararası atıf indeksleri tarafından taranmayan hakemli dergilerde yayınlanan; vaka takdimi, çağrılı derleme, teknik not, tartışma ve araştırma sonuçlarının ön duyurusu, editöre mektup vb. türü yayın | 5 | | | |
| 1. 2. Ulusal makale ve yayınlar | | | | | |
| 1. 2. 1. | TR dizinde taranan ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makale | 15 | | | |
| 1. 2. 2. | TR dizinde taranmayan ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makale | 10 | | | |
| 1. 2. 3. | Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan vaka takdimi, çağrılı derleme, teknik not, tartışma ve araştırma sonuçlarının ön duyurusu, editöre mektup vb. türü yayın | 7 | | | |
| 1. 2. 4. | Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makale çevirisi | 7 | | | |
| | | | | | |
| 2. KİTAPLAR (Bilim alanı ile ilgili) | | | | | |
| 2. 1. 1. | Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanan ders kitabı dışında bilimsel kitap yazarlığı | 40 | | | |
| 2. 1. 2. | Uluslararası yayınevleri tarafından yayınlanan ders kitabı dışında bilimsel kitap editörlüğü | 20 | | | |
| 2. 1. 3. | Uluslararası bilimsel kitap bölüm yazarlığı (Aynı kitaptaki bölümlerden sadece ikisi dikkate alınır). | 20 | | | |
| 2. 2. 1. | Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanan ders kitabı dışında bilimsel kitap yazarlığı | 25 | | | |

| | | | | | |
|---|--|----|--|--|--|
| 2. 2. 2. | Ulusal yayınevleri tarafından yayınlanan ders kitabı dışında bilimsel kitap editörlüğü | 10 | | | |
| 2. 2. 3. | Ulusal yayınlanan bilimsel kitap bölüm yazarlığı (Aynı kitaptaki bölümlerden sadece ikisi dikkate alınır) | 10 | | | |
| 2. 3. 1. | Yardımcı ders kitabı | 10 | | | |
| 2. 3. 2. | Kitap formatında basılan ders notu | 7 | | | |
| 2. 3. 3. | Çeviri kitap (en az 50 sayfadan oluşmalı- en çok üç kitap çevirisi) | 15 | | | |
| 2. 3. 4. | Kitap bölümü çevirisi (50 sayfadan az olan çevirileri ifade eder). | 10 | | | |
| 2. 3. 5. | Ansiklopedilerde madde yazarlığı (aynı ansiklopedide en fazla üç madde) | 7 | | | |
| 3. BİLDİRİLER | | | | | |
| 3. 1. | Sözlü sunulan ve makale düzeninde tam metni yayınlanmış uluslararası bildiri | 15 | | | |
| 3. 2. | Tam metni yayınlanmış uluslararası poster bildiri | 10 | | | |
| 3. 3. | Sözlü sunulan ve özet metni yayınlanmış uluslararası bildiri | 7 | | | |
| 3. 4. | Özet metni yayınlanmış uluslararası poster bildiri | 5 | | | |
| 3. 1. | Sözlü sunulan ve makale düzeninde tam metni yayınlanmış ulusal bildiri | 10 | | | |
| 3. 2. | Tam metni yayınlanmış ulusal poster bildiri | 5 | | | |
| 3. 3. | Sözlü sunulan ve özet metni yayınlanmış ulusal bildiri | 3 | | | |
| 3. 4. | Özet metni yayınlanmış ulusal poster bildiri | 3 | | | |
| 4. ATIFLAR | | | | | |
| 4. 1. | Uluslararası kaynak kitaplarda ve uluslararası atıf endekslerince taranan dergilerde yayınlanan makalelerdeki her bir atıf için (kendine yapılan atıflar hariç). | 5 | | | |
| 4. 2. | Ulusal kaynak kitaplar ve hakemli dergilerde yayınlanan makalelerdeki her bir atıf için (kendine yapılan atıflar hariç). | 2 | | | |
| 5. ARAŞTIRMA (Uygulama projesi yöneticiliği) | | | | | |
| 5. 1. | Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projelerde yürütücü olarak yer almak | 20 | | | |
| 5. 2. | Uluslararası kuruluşlarca desteklenen projelerde araştırmacı olarak yer almak | 10 | | | |
| 5. 3. | DPT, TÜBİTAK projeleri | 20 | | | |
| 5. 4. | Ulusal kuruluşlarca desteklenen projelerde yürütücü olarak yer almak | 10 | | | |
| 5. 5. | Ulusal kuruluşlarca desteklenen projelerde araştırmacı olarak yer almak | 5 | | | |
| 5. 6. | Bakanlıkların desteği ile yürütülen projeler | 8 | | | |
| 5. 7. | Üniversite Araştırma Fonu desteği ile yürütülen Bilimsel Araştırma Projelerinde (BAP) yürütücü olarak yer almak | 5 | | | |
| 5. 8. | Üniversite Araştırma Fonu desteği ile yürütülen Bilimsel Araştırma Projelerinde (BAP) araştırmacı olarak yer almak | 3 | | | |

| | | | | |
|--|---|----|--|--|
| 6. KONFERANS, SEMİNER, PANEL, AÇIK OTURUM (Tam metni ya da özeti bildiri kitabında yer almayan konuşmalar için geçerlidir. En fazla 5 faaliyet için puanlama geçerlidir) | | | | |
| 6.1. | Uluslararası | | | |
| 6.1.1. | Uluslararası çağrılı konuşma | 8 | | |
| 6.1.2. | Uluslararası konuşmacı olarak katılım | 6 | | |
| 6.2. | Ulusal | | | |
| 6.2.1. | Ulusal çağrılı konuşma | 5 | | |
| 6.2.2. | Ulusal konuşmacı olarak katılım | 5 | | |
| 6.2.3. | Ulusal radyo ve televizyonda mesleki konularda konuşma | 5 | | |
| 7. BİLİMSEL TOPLANTILAR | | | | |
| 7.1. | Uluslararası bilimsel toplantı düzenleme | | | |
| 7.1.1. | Düzenleme kurulu başkanlığı | 10 | | |
| 7.1.2. | Düzenleme kurulu üyeliği/bilim kurulu üyeliği (n=üye sayısı) | 5 | | |
| 7.1.3. | Bilimsel toplantı sekreterliği | 8 | | |
| 7.2. | Ulusal bilimsel toplantı düzenleme | | | |
| 7.2.1. | Düzenleme kurulu başkanlığı | 8 | | |
| 7.2.2. | Düzenleme kurulu üyeliği/bilim kurulu üyeliği (n=üye sayısı) | 3 | | |
| 7.2.3. | Bilimsel toplantı sekreterliği | 5 | | |
| 8. EDİTÖRLÜK VE HAKEMLİK (Her bir dergi için) | | | | |
| 8.1. | Uluslararası atıf endekslerince (SCI, SCI-Expanded, SSCI, AHCI, ESCI) taranan bilimsel dergilerde editörlük | 15 | | |
| 8.2. | Uluslararası bilimsel toplantı kitabı editörlüğü | 10 | | |
| 8.3. | Uluslararası atıf endekslerince taranan bilimsel dergilerde editör yardımcılığı veya editörler komitesi üyeliği | 8 | | |
| 8.4. | Ulusal hakemli bilimsel dergilerde her sayı için editörlük | 6 | | |
| 8.5. | Ulusal bilimsel toplantı kitabı editörlüğü | 4 | | |
| 8.6. | Ulusal bilimsel dergilerde her sayı için editör yardımcılığı, alan editörlüğü veya editörler kurulu üyeliği | 2 | | |
| 8.7. | Uluslararası dergilerde hakemlik | 5 | | |
| 8.8. | Ulusal dergilerde hakemlik | 3 | | |
| 9. SERGİLER | | | | |
| 9.1. | Yurtiçi Sergiler | | | |
| 9.1.1. | Bireysel (kişisel) sergiler | 15 | | |
| 9.1.2. | Ulusal bianeller, trianeller | 10 | | |
| 9.1.3. | Grup Sergiler | 10 | | |
| 9.1.4. | Devlet Resim ve Heykel Sergisi | 10 | | |
| 9.1.5. | Üniversitelerin düzenlediği sergiler | 10 | | |
| 9.1.6. | Karma sergiler | 5 | | |
| 9.1.7. | Kamu Kuruluşlarınca düzenlenen sergiler | 5 | | |
| 9.1.8. | Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler | 5 | | |
| 9.2. | Yurtdışı Sergiler | | | |
| 9.2.1. | Bireysel (kişisel) sergiler | 15 | | |
| 9.2.2. | Grup sergiler | 10 | | |
| 9.2.3. | Karma sergiler | 5 | | |
| 9.3. | Uluslararası Sergiler | | | |
| 9.3.1. | Uluslararası bianeller, trianeller | 20 | | |
| 9.3.2. | Uluslararası grup sergiler | 15 | | |
| 9.3.3. | Uluslararası karma sergiler | 5 | | |

| | | | | |
|---|---|----|--|--|
| 10. KOLEKSİYON | | | | |
| 10. 1. | Koleksiyon hazırlığı ve sunumu | | | |
| 10. 1. 1 | Kumaş tasarımı (koleksiyonu) | 15 | | |
| 10. 1. 2. | Giysi tasarımı (koleksiyonu) | 15 | | |
| 10. 1. 3 | Aksesuar tasarımı (koleksiyonu) | 15 | | |
| 10. 2. | Koleksiyonda eserler | | | |
| 10. 2.1. | Resmi koleksiyonlar | 8 | | |
| 10. 2. 2. | Özel koleksiyonlar | 4 | | |
| 11. MÜZİK TEKNOLOJİSİ – UYGULAMA | | | | |
| 11. 1. | Tonmaysterlik projesi gerçekleştirme | 15 | | |
| 11. 2. | Ses sistemi projesi gerçekleştirme | 10 | | |
| 11. 3. | Tonmaysterlik projesi katılımı | 5 | | |
| 12. MÜZİK KOMPOZİSYONLARI | | | | |
| 12. 1. | Sahne yapıtları (opera-bale-oratoryo v.b.) | 20 | | |
| 12. 2. | Senfonik yapıtlar (senfoni, konçerto v.b.) | 15 | | |
| 12. 3. | Oda müziği, koro ve solo yapıt | 15 | | |
| 12. 4. | Düzenlemeler | 10 | | |
| 12. 5. | Elektronik müzik yapıtları | 15 | | |
| 12. 6. | Oyun için özgün müzik yapıtı | 10 | | |
| 13. YURTIÇİ SANATSAL ETKİNLİKLER | | | | |
| 13. 1. | Bireysel dinletiler | 15 | | |
| 13. 2. | Karma dinletiler | 10 | | |
| 13. 3. | Eşlikçi olarak tanıtımlar | 10 | | |
| 13. 4. | Orkestra, Opera, Bale’ de solist olarak yer almak | 15 | | |
| 13. 5. | Oda müziği dinletileri | 10 | | |
| 13. 6. | Orkestra (tutti), Opera (koro), Bale’ de (cor de ballet) yer almak | 5 | | |
| 13. 7. | Radyo TV etkinlikleri | 10 | | |
| 13. 8. | Audio yayınları (kaset, CD) | 15 | | |
| 14. YURTDIŞI SANATSAL ETKİNLİKLER | | | | |
| 14. 1. | Yurtiçi sanatsal etkinlikler bölümündeki faaliyetler yurtdışında yapıldığı takdirde ilave edilecek ek puan | 5 | | |
| 15. YURTIÇİNDE YÖNETTİĞİ SANATSAL FAALİYETLER | | | | |
| 15. 1. | Bireysel dinleti hazırlığı ve sunumu | 10 | | |
| 15. 2. | Karma dinleti hazırlığı ve sunumu | 8 | | |
| 15. 3. | Eşlikçi olarak dinleti hazırlığı ve sunumu | 5 | | |
| 15. 4. | Orkestra, Opera, Bale etkinliklerini hazırlama | 3 | | |
| 15. 5. | Oda müziği etkinliklerini hazırlama | 8 | | |
| 15. 6. | Radyo ve TV yayınların etkinliklerini hazırlama | 5 | | |
| 15. 7. | Audio yayınlarını hazırlama | 10 | | |
| 16. YURTDIŞINDA YÖNETTİĞİ SANATSAL FAALİYETLER | | | | |
| 16. 1. | Yurtiçi sanatsal etkinlikler bölümündeki faaliyetler yurtdışında yapıldığı takdirde ilave edilecek ek puan | 5 | | |
| 16. 2. | Ulusal bilimsel dergilerde hakemlik, yayın kurulu üyeliği veya kitaplarda raportörlük | 3 | | |

| | | | | | |
|--|---|----|--|--|--|
| 17. ÖDÜLLER, PATENTLER, (Parasal teşvik ödülleri hariç) (Ortak ödül veya patentlerde puan ortak sayısına bölünür) | | | | | |
| 17. 1. | Uluslararası bilim ödülü | 30 | | | |
| 17. 2. | Ulusal bilim ödülü (TÜBİTAK, TÜBA, TDK vb.) ya da ilanlı ve jüri tarafından değerlendirilen ödüller | 20 | | | |
| 17. 3. | Yabancı ülkelerden alınan patent | 30 | | | |
| 17. 4. | Ulusal patent ya da çeşit tescili | 20 | | | |
| II. EĞİTİM - ÖĞRETİM FAALİYETLERİ | | | | | |
| 1. EĞİTİM-ÖĞRETİMDE VERDİĞİ DERSLER (Lisans, Yüksek Lisans, Doktora) | | | | | |
| Atama süresi esas alınarak fiilen yapılan ve kredisi olan lisans ve lisansüstü haftalık her ders değerlendirilmeye tabi tutulur. | | 2 | | | |
| 2. YÖNETİMİNDE YÜRÜTÜLEN ve TAMAMLANMIŞ OLAN TEZLER (Varsa, 2. danışman için puanın yarısı) | | | | | |
| 2. 1. | Yüksek Lisans tezi | 5 | | | |
| 2. 2. | Doktora tezi | 10 | | | |
| 3. JÜRİ ÜYELİKLERİ | | | | | |
| 3. 1. | Doktora yeterlik jürisi üyeliği | 2 | | | |
| 3. 2. | Doktora tez izleme komitesi üyeliği | 3 | | | |
| 3. 3. | Doktora tez jürisi üyeliği | 3 | | | |
| 3. 4. | Yüksek lisans tez jürisi üyeliği | 2 | | | |
| 3. 5. | Öğr. Üyesi atama jürisi üyeliği | 3 | | | |
| 3. 6. | Uluslararası bilimsel yarışma jürisi üyeliği | 10 | | | |
| 4. SAĞLIK EĞİTİMİ HİZMETLERİ | | | | | |
| 4. 1. | Eğitim komisyonu başkan ve yardımcılığı | 5 | | | |
| 4. 2. | Mezuniyet sonrası eğitim komisyonu üyeliği | 3 | | | |
| 4. 3. | Dönem koordinatörlüğü ve yardımcılığı | 3 | | | |
| 4. 4. | Ders kurulu başkanlığı ve yardımcılığı | 2 | | | |
| 4. 5. | Etik kurul başkan ve üyelikleri | 4 | | | |
| 4. 6. | Onkoloji konseyi başkan ve üyelikleri | 3 | | | |
| 4. 7. | Antibiyotik kurulu başkan ve üyelikleri | 3 | | | |
| 4. 8. | Hastane yürütme kurulu üyelikleri | 3 | | | |
| 5. İDARİ GÖREVLER | | | | | |
| Sürekli görevlerin puanı 12 ay içindir (1 aylık puan = P/12); her satırda birden fazla idari görevi bulunanlar yalnızca bir idari görevden yararlanır) | | | | | |
| 5. 1. | Rektör Yardımcısı, Dekan, Enstitü Müdürü, Yüksekokul Müdürü, Başhekim. | 10 | | | |
| 5. 2. | Bölüm Başkanı, Dekan Yardımcısı, Başhekim Yardımcısı, Enstitü Müdür Yardımcısı, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı | 5 | | | |
| 5. 3. | Anabilim Dalı Başkanı, Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü | 3 | | | |
| 5. 4. | Seçilmiş Senato ve Üniversite Yönetim Kurulu Üyeliği | 3 | | | |
| 5. 5. | Fakülte Kurulu, Fakülte Yönetim Kurulu, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokulu Yönetim Kurulu Üyeliği | 3 | | | |
| 5. 6. | Komisyon Üyelikleri | 3 | | | |
| GENEL TOPLAM | | | | | |